



**Daniel Turp**  
Député de Mercier

Montréal, le vendredi 24 août 2007

Madame Christiane Leblanc  
Première directrice d'Espace-musique  
Société Radio-Canada  
1400, boulevard René-Lévesque Est  
Montréal (QUÉBEC) H2L 2M2

Madame la Première directrice,

Dans votre réponse que vous formuliez le 16 août 2007 à ma lettre d'opinion publiée dans le journal *La Presse* du 14 août 2007, vous présentiez quelques faits qui méritent des précisions. J'aimerais donc obtenir un de telles précisions et formule à votre intention les questions suivantes qui me permettront de mieux saisir les changements effectués à Espace-musique depuis le lancement de la chaîne musicale de Radio-Canada en septembre 2004 :

- 1) Pourriez-vous m'indiquer le nombre de captations, de productions, de co-productions et d'enregistrements ainsi que les sommes dépensées à ce titre par la Chaîne culturelle de 2001 à 2004 et par Espace-musique de 2004 à 2007 pour les différentes catégories de musique (classique, chanson, jazz, musiques du monde et musiques émergentes) et présenter ces renseignements sur une base annuelle? Pourriez-vous présenter une ventilation de ces données en fonction du nombre de captations, de productions, de co-productions et d'enregistrements effectués et des sommes dépensées au Québec et à l'extérieur du Québec, et s'agissant du Québec, à Montréal, à Québec et dans les autres régions du Québec??
- 2) Pourriez-vous m'indiquer le nombre de captations, de productions, de co-productions et d'enregistrements effectués durant les saisons estivales 2004, 2005, 2006 et 2007 pour les différentes catégories de musique (classique, chanson, jazz, musiques du monde et musiques émergentes)? Pourriez-vous présenter une ventilation de ces données en fonction du nombre de captations, de productions, de co-productions et d'enregistrements effectués et des sommes dépensées au Québec et à l'extérieur du Québec, et s'agissant du Québec, à Montréal, à Québec et dans les autres régions du Québec?
- 3) Pourriez-vous m'indiquer le nombre de captations, de productions, de co-productions et d'enregistrements ainsi que les sommes qu'Espace-musique prévoit dépenser à ce titre entre le 3 septembre 2007 et le 22 juin 2008 pour les différentes catégories de musique (classique, chanson, jazz, musiques du monde et musiques émergentes)? Pourriez-vous présenter une ventilation de ces données en fonction du nombre de captations, de productions, de co-productions et d'enregistrements effectués et des sommes dépensées au Québec et à l'extérieur du Québec, et s'agissant du Québec, à Montréal, à Québec et dans les autres régions du Québec

---

Hôtel du Parlement  
Bureau 3.61  
Québec (Québec)  
G1A 1A4

☎ 418 644-1430; 📠 418 641-2707

 [dturp@assnat.qc.ca](mailto:dturp@assnat.qc.ca)  
 [danielturp.org](http://danielturp.org)

1012, avenue du Mont-Royal Est  
Bureau 102  
Montréal (Québec)  
H2J 1X6

☎ 514 525-8877; 📠 514 521-0147

4) Pourriez-vous m'indiquer les sommes qui ont été dépensées par Espace-musique pour la publicité sous forme d'annonces télévisées et radiophoniques, de publicité dans les média écrits et électroniques, de banderoles et de bannières depuis la création d'Espace-musique en septembre 2004 et présenter ces renseignements sur une base annuelle ?

5) Pourriez-vous m'indiquer le montant total des crédits attribués à Espace-musique pour les années financières 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007 et 2007-2008?

En vous remerciant à l'avance de la considération que vous apporterez aux demandes de renseignements formulées dans la présente lettre et dans l'attente de votre réponse, je vous prie de recevoir, Madame la Première directrice, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

*Le député de Mercier,*



Daniel Turp