



## Bulletin info-culture

7 avril 2008

### Le projet de radio publique québécoise

Le député péquiste Daniel Turp relance son projet de radio publique québécoise. Devant le Cercle de musicologie de l'Université de Montréal, il a expliqué comment il entrevoyait une éventuelle Radio-Québec. En musique, par exemple, cette radio publique devrait s'adresser aux mélomanes sans être trop spécialisée.

Voici les précisions de Marie-France Abastado :

« Ce n'est pas la première fois que le député péquiste Daniel Turp parle de son projet de radio publique québécoise. En août dernier, il avait lancé l'idée d'une radio qui ferait une grande place à la culture et surtout à la musique. Radio-Québec aurait essentiellement pour mission de diffuser de la musique de concert produite par des ensembles québécois; mais il y aurait également un espace pour d'autres formes d'expression culturelle, qu'elles soient d'ici ou d'ailleurs. Le député péquiste Daniel Turp:

« Il y a une volonté dans ce projet de permettre aux créateurs, aux orchestres, aux festivals de littérature, de musique, d'avoir sur Radio-Québec un espace pour diffuser leurs créations ».

Le Conseil québécois de la musique a fait connaître son appui à ce projet dès l'été dernier. Quant au Parti québécois, il a donné son aval à cette idée de radio publique québécoise lors de son dernier conseil national. À nouveau, le député Daniel Turp :

« Le parti a adopté une résolution visant à promouvoir la création de Radio-Québec et inclure, cette création, dans une politique plus large de développement culturel au Québec ».

Daniel Turp a critiqué à plusieurs reprises les changements dans les contenus musicaux et culturels apportés à la chaîne Espace musique, l'ancienne Chaîne culturelle de Radio-Canada.

**Marie-France Abastado, Radio-Canada, Montréal**