



Numéro 24, jeudi 10 février 2005

Me revoilà! Avec des nouvelles sur mes activités des dernières semaines, de mes prises de position dans plusieurs dossiers culturels (Salle de l'OSM, CKAC, Espace-musique), de l'évolution de la lutte pour la préservation du site des Carmélites, des activités militantes faites d'assemblées de cuisine et de congrès de circonscriptions et une invitation à une Rencontre citoyenne le 21 février prochain.

LA SALLE DE CONCERT DE L'OSM, UN CHUM CULTUREL?

Je suis intervenu dans le dossier de la construction de la salle de l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM) pour dénoncer le manque de transparence et l'improvisation du gouvernement du Québec. J'ai demandé à la ministre de la Culture et des Communications, Mme Line Beauchamp, d'annoncer sans plus tarder qu'elle n'ira pas de l'avant avec le projet visant à transformer la salle Maisonneuve en salle de concerts pour l'OSM. Le choix de la salle Maisonneuve pourrait avoir des effets dévastateurs, comme me l'ont démontré Louise Duceppe de la compagnie Jean-Duceppe et Alain Dancyger des Grands ballets canadiens que j'ai rencontrés pour bien préparer mon intervention.

Lors d'un point de presse que j'ai organisé sur le site de la Place des Arts le 4 février, j'ai d'ailleurs rendu public un rapport d'expert qui démontre que l'option Maisonneuve n'est pas la bonne solution. J'ai également affirmé à cette occasion qu'« avant que le projet de salle de l'OSM ne se transforme en un CHUM culturel, il est temps que la ministre de la Culture et des Communications déclare que le gouvernement du Québec ne prendra aucune décision avant que l'ensemble des intervenants ait été adéquatement informé et consulté et que les impacts des projets de nouvelle salle de l'OSM aient été adéquatement évalués ». Ces propos ont d'ailleurs été rapportés dans un article du journal *Le Devoir* du lundi 7 février que j'ai affiché dans la rubrique Média de mon site à l'adresse danielturp.org.

CKAC, CORUS ET LA DIVERSITÉ DES SOURCES D'INFORMATION AU QUÉBEC

Au nom de l'Opposition officielle, j'ai réagi à la décision rendue le 21 janvier 2005 par le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC) et autorisant la transaction entre Corus Entertainment et Astral Média Radio. Cette décision entraînerait la disparition de la salle de nouvelles de CKAC et menacera la diversité des sources d'information au Québec. Cette décision est contraire à l'intérêt public et doit être combattue. J'ai assuré les journalistes de CKAC de mon soutien et ai rencontré leurs représentants Jules Bordeleau et Richard Loiselle. Je compte faire adopter une proposition d'urgence au Conseil national de Trois-Rivières et j'entends soutenir la mobilisation pour que la décision du CRTC soit révisée et tienne compte. Je vous invite d'ailleurs à un participer à un rassemblement dont les coordonnées sont les suivantes :

Date : dimanche 13 février

Heure : 13 h

Lieu : CKAC, 1411, rue Peel à Montréal (coin Peel et Sainte-Catherine).

J'ai également fait savoir que la décision du CRTC était néfaste pour les régions du Québec qui seront privées d'heures de programmation locale. D'ici cinq ans, ces stations ne devront offrir que 37 heures d'une telle programmation aux populations régionales. La décision entraînera une « montréalisation » des ondes radiophoniques régionales.

GALA OPUS ET SOIRÉE DES MASQUES...ET VISITE DES QUAT'SOUS

En ma qualité de porte-parole à la Culture et aux Communications, j'ai assisté le dimanche 30 janvier dernier à deux événements importants de la saison culturelle québécoise. D'abord au Gala des prix Opus où j'ai pu assister à la remise par le Conseil québécois de la musique de plusieurs prix visant des groupes, interprètes et événements qui ont la saison musicale 2003-2004. De la salle du Gésù, je me suis rendu au Monument national pour une *Soirée des masques* à l'occasion de laquelle l'Académie québécoise de théâtre a célébré la qualité le théâtre d'ici et a également récompensé ses artisans. La « Soirée » était à la contestation par ailleurs puisque les Loco Locass sont venus interpréter *Libérez-nous des libéraux* et les directeurs du Théâtre des Quat'Sous ont signalé l'absence de la ministre de la Culture et des Communications, Lyne Beauchamp, et ont également déploré le refus du gouvernement de soutenir leur théâtre.

D'ailleurs, je me suis rendu dès le lendemain matin au Quat'Sous pour visiter le théâtre et constater par moi-même l'état précaire du 100, avenue des Pins. J'y ai rencontré le directeur artistique et co-directeur général, Éric Jean, ainsi que la co-directrice générale Maryse Beauchesne. Ceux-ci m'ont fait la visite du propriétaire et m'ont informé des démarches multiples — et sans réponse satisfaisante — faites auprès de la ministre Beauchamp depuis l'arrivée au pouvoir du gouvernement du Parti libéral du Québec. Je me suis engagé à soutenir leurs efforts pour assurer la réfection du théâtre de façon à ce que le Quat'Sous puisse continuer d'être un lieu exceptionnel de création théâtrale au Québec.

MOUVEMENT POUR UNE RADIO CULTURELLE

En assistant à la conférence de presse du Mouvement pour une radio culturelle au Canada à la Chapelle historique du Bon-Pasteur le 2 février 2005 et y prenant la parole en faveur d'une authentique diversité musicale, j'ai tenu à exprimer ma solidarité avec celles et ceux qui soutiennent une radio publique de qualité en matière culturelle et ainsi, contester la décision de Radio-Canada de supprimer la Chaîne culturelle sur la bande FM. Ce mouvement est animé par Jean Portugais et celui-ci a rendu public le pamphlet du MRCC *Contre une radio sans culture* que vous pourrez consulter à l'adresse <http://www.radioculture.tk/>. Vous pourrez également signer la pétition en vous rendant à la même adresse et en cliquant sur la rubrique *Contact*.

LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE ET LA BIBLIOTHÈQUE DE MONTRÉAL

Le 25 janvier dernier, j'ai eu le privilège et surtout le plaisir de visiter la Grande Bibliothèque. Hugo Lévesque, qui est animateur et formateur à la Grande Bibliothèque, a fait découvrir à Éric Normandeau, Pierre-Luc Paquette et moi-même un édifice impressionnant qui accueillera bientôt des milliers de lectrices et de lecteurs de Montréal et du Québec. J'anticipe le plaisir d'assister à l'inauguration officielle de la Grande Bibliothèque qui est prévue pour le 22 avril prochain. Pour une présentation de la Grande Bibliothèque, je vous invite à naviguer sur le site de la Bibliothèque nationale du Québec http://www2.bibliat.gouv.qc.ca/fr/edifice/edif_present.htm et vous invite notamment à visionner les extraits d'un documentaire intitulé « La bibliothèque entre deux feux » réalisé sur la Grande Bibliothèque à l'adresse http://www2.bibliat.gouv.qc.ca/fr/edifice/edif_video_film.htm.

Et à l'invitation de Lise Bissonnette, directrice générale de la Bibliothèque nationale du Québec, j'ai également assisté au vernissage de l'exposition *Les Trésors de la Bibliothèque centrale de Montréal* le lundi 31 janvier 2005. Cette exposition présente des curiosités littéraires, généalogiques, enfantines, vestimentaires, musicales, théâtrales, romanesques et poétiques, et témoigne de la beauté et de la richesse des collections de la Bibliothèque centrale de Montréal qui, d'ici quelques mois, seront intégrées de façon permanente aux collections de la Bibliothèque nationale du Québec et se retrouveront à la Grande Bibliothèque. Cette exposition est présentée du 1^{er} février au 25 mars 2005 à la Bibliothèque centrale de Montréal située au 1210, rue Sherbrooke Est à Montréal.

LA COALITION POUR LA SAUVEGARDE DU CARMEL

Les actions de la Coalition pour la préservation du site du Carmel, dont je suis un membre actif, portent fruit. Après l'annonce par le Groupe Prével de la suspension pour six mois de son projet immobilier sur le site, la Coalition a convaincu l'arrondissement du Plateau Mont-Royal de s'impliquer activement dans la recherche de solutions visant à maintenir la vocation publique du site. Un appel de propositions sera lancé et des mécanismes d'évaluation seront mis en place pour examiner les propositions déposées par les organismes intéressés à s'installer dans l'ancien carmel. Un comité, directeur, formé de la présidente d'Action Solidarité Grand Plateau et porte-parole de la coalition, Lorraine Decelles, de la mairesse de l'arrondissement du Plateau Mont-Royal, Helen Fotopulos, et de la directrice de la CDEC Centre-Sud-Plateau Mont-Royal, Louise Hodder, recevra des propositions émanant de la communauté jusqu'au 15 avril. Le lancement officiel de l'appel de propositions devrait avoir lieu d'ici le 22 février.

UNE ASSEMBLÉE CITOYENNE LE LUNDI 21 FÉVRIER 2005

Je vous convie à la prochaine Assemblée citoyenne qui aura lieu au sous-sol du Centre communautaire des services du Monastère (4450, rue Saint-Hubert) le 21 février prochain à compter de 19 h. Cette assemblée donnera lieu à une période des questions et aussi, je l'espère, de réponses! Et à l'occasion d'une période d'affaires courantes, nous échangerons notamment sur l'état des finances publiques du Québec, l'avant-projet de *Loi sur le développement durable* et sur les *Propositions pour un nouveau droit québécois des associations personnifiées*. Cette assemblée est organisée en collaboration avec Action solidarité Grand Plateau et Guy Paiement préside ses travaux.

DES ASSEMBLÉES DE CUISINE DANS MERCIER

J'ai fréquenté les cuisines de Mercier ces dernières semaines et ai participé à quatre assemblées qui m'ont permis de prendre le pouls des militantes du Parti Québécois de Mercier. Il y a été question de la réforme des statuts du parti et de la révision de son programme, du recrutement des membres, de l'action de l'Opposition officielle, du leadership et de multiples autres questions sur l'avenir de notre formation.

DES ALLOCUTIONS ET DES ACTIVITÉS AU PARTI QUÉBÉCOIS

J'ai également été l'orateur invité à l'occasion de plusieurs congrès de circonscription. J'ai pris la parole devant les membres des associations du Parti Québécois de Trois-Rivières (30 janvier), d'Outremont (5 février) et de Marguerite d'Youville (6 février), J'y ai prononcé des allocutions portant sur les gestes de souveraineté qu'un prochain gouvernement du Parti Québécois devrait poser pour assurer la réussite du projet de pays.

Dans le cadre de la Semaine de la souveraineté organisée par le Mouvement des étudiants souverainistes de l'Université de Montréal, j'ai également prononcé le 25 janvier 2005 une allocution intitulé *Un projet de pays, un pays de projets* dans lequel j'ai plaidé pour un Québec démocratique et responsable ainsi qu'un Québec culturel et vert.

J'ai également continué d'animer les travaux de *Québec Option-Monde*, le courant altermondialiste du Parti Québécois en formation. Les premiers membres de ce courant se sont réunis pour une deuxième fois au Café Byblos le 17 janvier 2005 et ont échangé sur les modalités. Bien que je n'aie pu me rendre au 5^e Forum social mondial de Porto Alegre en qualité d'animateur du courant, j'ai pu y faire entendre mes vues lors d'un colloque sur la diversité culturelle par la voix de Guillaume Lavoie qui a lu un texte que j'ai préparé pour ce colloque.

Je continue de participer aux travaux du Conseil exécutif national où je siége comme conseiller député. Le Conseil exécutif national prépare une nouvelle série de propositions visant à bonifier les propositions d'amendement global du programme et les propositions de mise à jour globale des Statuts.

REMERCIEMENTS POUR VOS CONDOLÉANCES POUR MON PAPA





Je tiens à remercier toutes les personnes qui m'ont transmis leurs condoléances à l'occasion du décès de mon papa George qui est survenu le 7 janvier dernier. Je suis également reconnaissant à ceux qui ont assisté à ses funérailles qui ont eu lieu en l'Église *La Nativité* à La Prairie le mercredi 12 janvier et à l'occasion desquelles je lui ai rendu hommage dans une allocution que vous pourrez lire sur mon site électronique (rubrique *Interventions*) et j'ai rappelé ses propres paroles : « J'ai vécu une belle vie ».

VOTRE AVIS SUR LES TSUNAMIS ET LE GOUVERNEMENT DU QUÉBEC...ET SUR LA SALLE DE CONCERT DE L'OSM

Les répondantes au sondage sur les tsunamis n'ont pas été très impressionnées par l'effort consenti par le gouvernement du Québec pour aider les victimes de la catastrophe qui a frappé les populations d'Asie du Sud-Est. 66 % des répondantes ont trouvé que l'effort était pu ou très peu ou satisfaisant; alors que 34 % l'ont considéré satisfaisant ou très satisfaisant. Voici les résultats détaillés :

▼ Votre avis

Les tsunamis ont ravagé plusieurs pays de l'Asie du Sud-est et la communauté internationale s'est mobilisée pour venir en aide aux victimes. Considérez-vous que l'effort consenti par le gouvernement du Québec est à ce jour :

Très satisfaisant		25 %
Satisfaisant		9 %
Peu satisfaisant		25 %
Très peu satisfaisant		41 %

Il y a un nouveau sondage en ligne et j'apprécierais beaucoup si vous étiez en mesure d'y répondre. Je vous invite d'ailleurs à consulter un rapport commandé par la Société de la Place des Arts intitulé *Impacts de la réalisation d'une salle de concert de l'OSM* que j'ai rendu public lors de mon point de presse du 4 février 2005 et que je mets en ligne à l'adresse danielturp.org/pda et que vous

pourrez consulter avant de faire connaître l'une ou des préférences suivantes relativement à l'emplacement de la nouvelle salle de concert de l'OSM :

▼ Votre avis

Le gouvernement du Québec s'est engagé à doter l'OSM d'une salle de concert. Selon vous, quel devrait être l'emplacement de cette salle de concert?

- L'Îlot Balmoral
- Sa salle Maisonneuve
- L'esplanade est de la Place des Arts
- Un autre site dans le Quartier des spectacles

LECTURES ET CULTURES

J'ai lu le plus beau des livres. Un cadeau. Un cadeau du ciel. Un rayon de soleil. Il y est question de livres, d'un cimetière des livres oubliés. De Barcelone, de la ville des prodiges, de « secrets enterrés dans l'âme de la ville ». Je vous recommande Carlos RUIZ ZAFÓN, *L'ombre du vent*, Paris, Grasset, 2004, 525 p. dont vous voudrez peut-être lire la version originale en castillan sous le titre *La sombra del viento*. Les textes du deuxième numéro de la revue littéraire *Textes*, que publie Denis St-Michel m'ont plu, et notamment le deuxième épisode du poème *Scram* de Gille Marcotte.

Je prends plaisir à lire des *Lettres à Julie* de Louis-Joseph Papineau, dans le texte établi et annoté par Georges Aubin et Renée Blanchet et publié en l'année 2000 conjointement par Septentrion et les Archives nationales. C'est d'ailleurs la Conservatrice des Archives nationales, Sylvie Lemieux, qui m'a fait don de ce livre lors d'une visite de nos Archives nationales à Québec l'automne dernier. En parcourant cette belle correspondance, il m'est venu l'idée d'écrire un livret d'opéra inspiré des *Lettres à Julie* et de la vie de Louis-Joseph Papineau... À suivre...

Pour ce qui est du septième art, j'ai vu *The Phantom of the Opera* de Joël Schumacher et ai surtout apprécié la musique d'Andrew Lloyd Webber. J'ai aimé *La Mala educación* de Pedro Almadovar, mais pas autant que *Tout sur ma mère* ou *Parle avec elle*. J'ai assisté à la première de *Manon Last call* de François Bouvier au Théâtre Maisonneuve, un film qui m'a fait tantôt sourire, tantôt rire! Sur les planches, j'ai beaucoup aimé la production du Théâtre du Nouveau Monde de *La Savetière prodigieuse* de Federico Garcia Lorca.

J'ai entendu Mari Kodama interpréter du Chopin avec l'Orchestre symphonique de Montréal. Et j'ai assisté à un « événement musical », une présentation de l'opéra Louis Riel de Harry Somers présenté par l'Atelier d'opéra de McGill dont la mise en scène, signée François Racine, était aussi émouvante que troublante.

L'AGENDA DU MOIS DE FÉVRIER 2005

Voici mes principales activités du mois de février 2005 (c'est un agenda rétroactif au 1^{er} février!)



1 ^{er} février	Rencontre avec Hélène Bruneau du Programme Alternative au Décrochage du Plateau Mont-Royal (PAD) Rencontre avec Jacques Parizeau Assemblée de cuisine du Parti Québécois de Mercier (Mercier- Jeunes)
2 février	Présence à la Conférence de presse pour une radio culturelle (Chapelle historique du Bon-Pasteur) Rencontre avec Vesna Dell'Olio de la Bibliothèque du Plateau Mont-Royal Assemblée générale du Bloc Québécois de Laurier
3 février	Assemblée de cuisine du Parti Québécois de Mercier (Mile-End)
4 février	Cours à l'Université de Montréal Point de presse à la Place des arts au sujet de la salle de concert de l'OSM
5 février	Allocution au Congrès de circonscription du Parti Québécois d'Outremont
6 février	Allocution au Congrès de circonscription du Parti Québécois de Marguerite-d'Youville
7 février	Première de <i>Maman last call</i> à la salle Maisonneuve de la Place des Arts
8 février	Rencontre avec Yvan Gauthier, président-directeur général du Conseil des arts et lettres du Québec (CALQ) Rencontre sur le projet de <i>Politique de développement culturel pour la ville de Montréal</i> à la CDEC Centre-Sud /Plateau Mont-Royal Assemblée de cuisine du Parti Québécois de Mercier (Est)
9 février	Rencontre avec Audrey Murray Rencontre avec Danielle Savage et Christian O'Leary, directrice générale et chargé des communications du Conseil des arts de Montréal Allocution sur le fédéralisme asymétrique devant les stagiaires d'Action-Canada
10 février	<u>Le courriel du député de Mercier</u> (N° 24- 7 février 2005) Rencontre avec Claire Voisard d'Illusion-Théâtre Rencontre avec Mireille Gagné du Centre de musique canadienne Réunion du Conseil d'administration de la CDEC Centre-Sud /Plateau Mont-Royal Soirée-bénéfice au Théâtre La Licorne (<i>La Société des loisirs</i>)
11 février	Cours à l'Université de Montréal Rencontre avec Michel Seymour... <i>le philosophe de la nation!</i> Réunion du Conseil exécutif national et du Bureau national du Parti Québécois à Trois-Rivières
12-13 février	Réunion du Conseil national du Parti Québécois à Trois-Rivières
14 février	Saint-Valentin♥! Visite de l'exposition <i>Les amours de Montréal</i> , au carrefour des cultures (Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal)
15 février	Rencontre avec les élèves du Programme alternatif au décrochage scolaire (École secondaire Jeanne-Mance)
16 février	Rencontre avec Pierre Falardeau
17 février	Séance de la Commission des institutions (Projet de loi n° 88 — <i>Loi sur la sécurité privée</i>)
18 février	Cours à l'Université de Montréal
19 février	<i>Nelligan</i> , de Michel Tremblay et André Gagnon au Théâtre Maisonneuve
20 février	Soirée des Jutra
21 février	Assemblée citoyenne (Centre des services communautaires du Monastère)
22 février	Allocution au Centre des femmes du Plateau Mont-Royal Réunion de <i>Québec Option-Monde</i> , le courant altermondialiste du Parti Québécois Réunion du Conseil exécutif de Mercier
23-24 février	Caucus pré-sessionnel de l'Aile parlementaire du Parti Québécois à Joliette
25 février	Cours à l'Université de Montréal
27 février	Congrès régional du Parti Québécois de la Capitale nationale
28 février	Présence à l'ouverture du Festival Montréal/Nouvelles musiques

Pour d'autres renseignements, Renée-Chantal Bélinga est toujours là pour vous donner des détails sur mes activités. Vous pouvez lui téléphoner au (514) 525.88.77 ou lui faire parvenir un courriel à l'adresse rbelinga@assnat.qc.ca!

Le député de Mercier,

Daniel Turp



Hôtel du Parlement
Bureau 3.93
Québec (Québec)
G1A 1A4

 (418) 644-1430;  (418) 641-2707



~
d@nielturp.org
danielturp.org

1012, avenue du Mont-Royal Est
Bureau 102
Montréal (Québec)
H2J 1X6

 (514) 525-8877;  (514) 521-0147