



Numéro 21, mercredi 1^{er} décembre 2004

DÉCEMBRE DÉJÀ !

J'espère que vous vous portez bien en ce début du mois de décembre ! Un mois qui annonce des célébrations, le temps des retrouvailles, d'une pause salubre aussi. Mais, d'ici à ce que nous prenions congé pour la période des Fêtes, il y a du pain sur la planche et je vous présente ci-après les activités qui me tiendront occupé, tout en vous faisant un court bilan des événements auxquels j'ai pris part pendant le mois de novembre !

UNE COLLECTE DE SANG, UNE MARCHÉ AUX FLAMBEAUX ET UN FEU D'ARTIFICE PYROMUSICAL

Je co-préside pour une deuxième année, avec la mairesse Helen Fotopulos, la *Collecte de sang du Plateau* et vous invite donc à faire un don de vie. La clinique aura lieu le samedi 4 décembre 2004 au sanctuaire du Très Saint-Sacrement de 10 h 30 à 16 h 30 et j'y serai pour vous y accueillir. Je compte me rendre sur la place Gérald-Godin et au métro Mont-Royal pour y recruter des volontaires également !

La Société de développement du Mont-Royal qui est également associée comme partenaire à la collecte de sang et nous convie par ailleurs une activité de plein air après la clinique ! Elle nous invite à la *Marche aux flambeaux de Noël* et nous donne rendez-vous à 18 h au stationnement du Monastère du Sanctuaire du Très Saint-Sacrement (4449, rue Berri) où seront mises en vente des chandelles (à 2 \$ l'unité) au profit du resto-Plateau. Avec nos petits flambeaux, nous déambulerons le long de l'avenue du Mont-Royal et nous arrêteront à l'intersection de l'avenue du Mont-Royal et de la rue Cartier pour faire des oh ! et des ah ! en admirant le *Feu d'artifice pyromusical* qui clôtura la marche ! Je vous conseille d'apporter vos mitaines et vos tuques et j'espère vous y retrouver !

LA COALITION POUR LA PRÉSERVATION DU SITE DU CARMEL TOUJOURS ACTIVE

Le combat pour la préservation du site du Carmel se poursuit et la coalition compte maintenant sur un l'appui de la Fédération des coopératives d'habitation intermunicipale du Montréal métropolitain (FÉCHIMM). Lors de la dernière réunion tenue à la Maison d'Aurore sous la présidence de Lorraine Decelles, les membres de la Coalition ont constaté que la pétition comptait au-delà de 1000 signatures maintenant et que l'appui apporté par la directrice du Centre canadien d'architecture, madame Phyllis Lambert, lors de la réunion du Conseil d'arrondissement a donné un poids additionnel aux revendications de la coalition. La décision du Conseil d'arrondissement de demander le classement du site à la ministre de la Culture et des Communications du Québec n'est certainement pas étrangère à cette intervention et aux pressions de la Coalition. La coalition se réunira à nouveau le vendredi 3 décembre 2004 et examinera à cette occasion deux projets de lettre destinés aux Carmélites et à la ministre Line Beauchamp.

LE CONGRÈS DU PARTI QUÉBÉCOIS DE MERCIER ET D'AUTRES CONGRÈS

Le Congrès du Parti Québécois de Mercier a eu lieu le dimanche 7 novembre 2004 à l'école Laurier et a donné lieu à des débats fort intéressants. Les membres ont adopté une série de propositions visant à modifier la *Proposition d'amendement global au programme* et la *Proposition de mise à jour globale des Statuts* dont vous pourrez prendre connaissance en consultant la rubrique *Interventions* de mon site danielturp.org. Le chef du Bloc Québécois, monsieur Gilles Duceppe, était l'orateur invité lors de ce Congrès et a présenté certains éléments du contenu de la Proposition principale soumise aux membres du Bloc pour discussion dans leurs instances et dont vous pourrez lire le texte à l'adresse blocquebecois.org. François Rebello a été réélu à la présidence du Conseil exécutif du Parti Québécois de Mercier et sera soutenu par 12 autres personnes qui représentent fort bien, par leur jeunesse ou leur sagesse, leur formation ou leur expérience, la circonscription de Mercier. Les déléguées du Congrès ont également choisi les déléguées pour le Congrès de Montréal-Centre qui aura lieu les 2 et 3 avril 2004 prochain ainsi que pour le Congrès national qui se déroulera à Québec les 3, 4 et 5 juin 2005.

J'ai eu par ailleurs le plaisir de prendre la parole à titre d'orateur invité dans plusieurs autres congrès de circonscription. Ainsi, je me suis adressé Grand rassemblement régional des jeunes de Montréal-Centre et Montréal Ville-Marie le samedi 20 novembre 2004, au congrès de Louis-Hébert le samedi 27 novembre 2004 et au Congrès de Verdun le dimanche 28 novembre. J'y ai parlé «Des gestes de souveraineté pour le Québec» et répondu à de multiples questions que se posent les militantes sur les modes d'accession à la souveraineté tout en insistant sur l'importance de présenter un projet de pays aux Québécoises et aux Québécois définissant des politiques nationales pour le pays. Je dois prendre la parole dans plusieurs autres congrès de circonscription et de régions d'ici le Congrès national de juin prochain dans les circonscriptions de Laprairie, Marguerite-d'Youville et de Trois-Rivières.

À L'ASSEMBLÉE NATIONALE, UN DÉBAT SUR NOS «BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES»...

En ma qualité de porte-parole à la Culture et aux Communications, je suis maintenant engagé dans un débat visant à regrouper la Bibliothèque nationale du Québec et les Archives nationales du Québec. La ministre de la Culture et des Communications, madame Line Beauchamp, a déposé le projet de loi n° 69 à l'Assemblée nationale et j'ai pris la parole lors du débat sur l'adoption de principe le mardi 23 novembre dernier. Après avoir consulté la présidente-directrice-générale de la Bibliothèque nationale, madame Lise Bissonnette ainsi que la conservatrice des Archives nationales du Québec, madame Sylvie Lemieux et constaté l'appui du milieu à ce regroupement, j'ai donné un appui au principe de ce projet de loi, mais ai rappelé que «la réingénierie de l'État ne doit pas être le prétexte de coupures et un exercice pour priver l'État et ses institutions de la capacité d'agir dans ses missions les plus fondamentales.». Des consultations particulières auront lieu au sujet du projet de loi à l'occasion d'une séance de la Commission de la culture aujourd'hui le 1^{er} décembre 2004 de 15 h à 18 h et la Commission fera l'audition publique de la Bibliothèque nationale du Québec, de l'Association des archivistes du Québec et de l'Association nationale des éditeurs de livres. Ces consultations seront suivies de l'examen détaillé du projet de *Loi modifiant la Loi sur la Bibliothèque nationale, de la Loi sur les archives et d'autres dispositions législatives* de 15 h à 18 h et de 20 h à minuit ! Si vous voulez suivre les débats en direct, vous pouvez le faire sur le site électronique de l'Assemblée nationale du Québec à l'adresse www.assnat.qc.ca (*Diffusion des travaux*).

...ET LA SUITE DU COMBAT POUR LA DIVERSITÉ CULTURELLE

Mon combat pour une *Convention sur la diversité culturelle* continue ! En novembre, j'ai multiplié les interventions visant à assurer que ce débat se fasse dans l'enceinte de l'Assemblée nationale du Québec. La majorité libérale de la Commission des institutions a rejeté la proposition de mandat d'initiative que j'avais transmise au président de la Commission le 31 août 2004. En raison de ce refus et de l'impossibilité de faire part au gouvernement des vues de l'Opposition officielle avant que celui-ci ne rende publique ses observations sur l'avant-projet de convention sur la diversité culturelle, j'ai rendu publiques les observations de l'aile parlementaire de l'Opposition officielle le 18 novembre. J'ai d'ailleurs transmis ces observations au directeur général de l'UNESCO, monsieur Koïchiro Matsuura pour qu'elles puissent être diffusées aux personnes intéressées.

Je suis revenu à la charge pour demander l'examen de l'avant-projet de convention lors par la Commission de la Culture. Les membres de la Commission ont accepté de convoquer une séance de travail de la Commission (à huis clos !) à l'occasion de laquelle les membres se familiariseront avec l'avant-projet de convention et un dossier d'information a été préparé à cette fin. Je compte présenter les termes d'un mandat d'initiative visant à permettre à la Commission de la culture la surveillance de la négociation à l'UNESCO et de formuler une recommandation relativement à l'approbation par l'Assemblée nationale du projet de *Convention sur la diversité culturelle*.

ET DES RELATIONS INTERNATIONALES...LE REPORT DE MA MISSION EN PALESTINE, LE DARFOUR, DES QUESTIONS SUR LE BOUCLIER ANTIMISSILES

La mort de Yasser Arafat a eu comme conséquence le report de la mission en Palestine que je devais effectuer du 13 au 16 novembre 2004. Mais l'*Appel des juristes pour la mise en œuvre des conclusions de la Cour internationale de Justice et de l'Assemblée générale des Nations Unies dans l'affaire des Conséquences juridiques de l'édification d'un mur dans le territoire palestinien occupé (2004)* demeure toujours pertinent et les collègues qui ont initié cet appel continuent de rassembler des signatures. Les Palestiniens iront aux urnes le 9 janvier 2005 pour y élire le président de l'Autorité palestinienne. Je compte suivre cela de près !

J'ai aussi pu prononcer une allocution dans le cadre d'une motion sur le Darfour initiée par la députée de Lapinière le vendredi 25 novembre 2004 à l'occasion de laquelle j'ai déclaré : «L'erreur du Rwanda ne doit pas être répétée. Il sera trop tard pour intervenir lorsqu'il aura établi qu'un génocide est en cours. Et lorsque les crimes contre l'humanité se transformeront en crimes de génocide, il ne faudrait pas que quelqu'un puisse affirmer, comme l'a fait le général Roméo Dallaire dans son témoignage si émouvant, dans ce livre qui s'est mérité d'ailleurs, il y a quelques jours, le prix du Salon du livre de Montréal, le Prix du grand public au Salon du livre de Montréal, il ne faudrait pas quelqu'un, un autre général, puisse et veuille dire qu'il a serré la main du diable». Et j'ai terminé cette allocution, dont vous pourrez lire le texte intégral dans la rubrique Interventions de mon site danielturp.org en affirmant : «Le Darfour ne doit pas, ne doit jamais devenir un autre Rwanda».

La visite du président Bush au Canada m'a intéressé, comme elle a intéressé beaucoup de Québécoises et de Québécois. J'ai d'ailleurs pu poser deux questions au Premier ministre Jean Charest au sujet d'une question qu'on a feint d'ignorer, celle du bouclier antimissiles. Je vous reproduis ce après les questions et vous invite à évaluer les réponses de Jean Charest :

Le bouclier antimissiles américain

M. Turp: Merci, M. le Président. Est-ce que le premier ministre peut nous indiquer, en ce jour de visite officielle du président américain au Canada et au Québec, quelle est la position du gouvernement du Québec sur le bouclier antimissiles américain?

Le Président: M. le premier ministre [...].

M. Charest: M. le premier ministre, je constate comme tout le monde le petit moment de nostalgie du député de Mercier qui souhaiterait sans doute aujourd'hui être dans un autre parlement, si je me fie à sa question. Parce que sa question serait mieux posée par la maison mère du Bloc québécois, à Ottawa, que posée ici, à l'Assemblée nationale, alors, que ça revient d'abord au gouvernement fédéral de transiger, de discuter avec les États-Unis sur cette question-là. Ce que j'ai comme information c'est ce que vous avez comme information, à l'effet que ce ne sera même pas un sujet qui sera discuté lors de la rencontre. Moi, c'est la meilleure information que j'ai. À moins que le député de Mercier ait d'autre chose à ajouter là-dessus. C'est au gouvernement fédéral, avec le gouvernement américain, de déterminer les paramètres de cette question-là du bouclier antimissiles et de déterminer les intérêts que nous avons à y participer ou non.

Le Président: En question complémentaire, M. le député de Mercier.

M. Turp: M. le Président, est-ce que le premier ministre se rend compte qu'il a évité de répondre à une question qui préoccupe beaucoup les Québécois, qui suscite beaucoup d'inquiétude auprès de Québécois? Alors, je répète tout simplement ma question: Est-ce que le gouvernement du Québec a une position sur la création et l'investissement de l'argent des Québécois dans un bouclier antimissiles américain?

Le Président: M. le premier ministre.

M. Charest: M. le Président, aussitôt que je verrai le chef du Bloc québécois, je partagerai avec lui l'inquiétude de son ancien député sur la question du bouclier antimissiles. Je lui demanderai de remplir sa mission. Je pourrais même vous trouver son numéro de téléphone, si vous voulez lui parler et lui demander de poser la question. Entre temps, M. le Président, ce que je sais, c'est que sur une question comme celle-là... Et je peux vous dire [...]. Je voulais juste, pour mémoire, rappeler au député de Mercier – je peux faire ça pour la députée de Deux-Montagnes aussi – que j'étais, moi, au gouvernement fédéral lorsque l'administration Reagan avait proposé un projet similaire. Ça s'appelait, en anglais, Star Wars, à l'époque. Et le gouvernement fédéral de l'époque, sous le leadership de Brian Mulroney, avait décliné l'invitation du gouvernement américain de participer, parce qu'une fois qu'ils avaient approfondi les tenants et les aboutissants du projet, avaient choisi de ne pas procéder. Mais, ça, ça ne se fait pas, là, sur une intuition. Ça se fait, quand c'est un sujet aussi sérieux que celui-là, ça se fait après des discussions qui sont assez détaillées, pour définir les intérêts des uns et des autres. Mais, à ce moment-là, moi, je faisais partie d'un gouvernement qui avait dit non, qui avait décliné, et ça n'a pas eu pour effet non plus d'envenimer les relations entre les deux pays. Au contraire, ça a été fait dans un contexte où chacun a défini ses intérêts propres.

VOS AVIS SUR LA CHANSON QUÉBÉCOISE ET L'INDÉPENDANCE DE LA PALESTINE...ET SUR LA QUALITÉ DE LA VIE DANS LE PLATEAU

Selon les avis reçus, la chanson québécoise a, en la personne de Richard Desjardins, un ambassadeur fort apprécié. Il surclasse Corneille, Lynda Lemay et Isabelle Boulay, ce qui pourrait expliquer qu'on lui attribue tous ses Félix au Gala de l'ADISQ...Et pour ce qui est de la Palestine, elle

sera indépendante en 2009 selon 59 % des répondants à mon sondage. Avant ou après le Québec, aurait pu être la question aussi ! Voici les résultats détaillés de mes deux derniers sondages :

▼ Votre avis

La chanson québécoise est en plein essor. Aujourd'hui, qui est, selon vous, l'interprète qui fait le plus honneur à la chanson québécoise :



S

▼ Votre avis

La Palestine vient de perdre son leader historique Yasser Arafat, mais devrait acquérir l'indépendance politique dans les prochaines années. Selon vous, la Palestine sera un État souverain et indépendant en :



Et pour la suite des choses

Selon le *Project for Public Spaces* (PSP), le Plateau Mont-Royal est l'un des 20 quartiers offrant la meilleure qualité de vie en Amérique du Nord et se classe au 7^e rang. Pour améliorer la qualité de vie dans le Plateau, quelle mesure privilégieriez-vous :

- L'aménagement de nouveaux espaces verts
- La création de lieux d'animation culturelle
- La construction de logements sociaux
- Le maintien des petites écoles

LECTURES ET CULTURE

Être porte-parole de l'Opposition officielle en matière de Culture et de Communications suppose davantage de lectures et de fréquentations culturelles ! Et tant mieux, car je peux apprécier davantage encore nos créateurs, ce monde des arts et des lettres qui mérite notre soutien et notre admiration.

J'ai passé un après-midi du 20 novembre (un samedi) fort agréable au Salon du livre de Montréal. Je me suis rendu à la Place Bonaventure et j'ai fait du slalom au salon en me faufilant à travers cette foule immense. Je me suis arrêté aux «stands» des uns et des autres, notamment chez mon ami Pierre Graveline

de VLB éditeur où j'ai pu échanger sur la diversité culturelle avec Hervé Fischer. J'ai assisté aux débats de l'émission *Ouvert le samedi* de la première chaîne de la radio de Radio-Canada qu'animait habilement Michel Lacombe et qui était retransmise en direct du Salon du livre. J'ai entendu des libraires et des libraires indépendants s'y crêper le chignon, mais surtout apprécier entendre Stanley Péan parler de l'importance du livre et de la lecture !

Et puis, j'ai lu. J'ai lu le dernier recueil de poèmes de Roland GIGUÈRE, *Cœur par cœur*, Montréal, L'Hexagone, 2004, 72 p. J'ai aimé :

À MINUIT

Je ne vois plus que l'ombre de ma main
sur le mur blanc d'un salon désert
je ne vois plus la ligne qui fuit la page
le cœur bat toujours entre mille feuilles
la lampe s'éteint avant le mot de la fin
et le poème attend ses dernières plumes
pour s'envoler vers les grandes anthologies

J'ai lu apprécié le tour du monde par les villes et en poésie de Nathalie STEPHENS, *L'injure*, Montréal, L'Hexagone, 2004, 64 p., mais ai moins aimé le dernier Daniel PENNAC, *Merci*, Paris, Gallimard, 2004, 128 p.. J'ai apprécié l'écriture intelligente, l'imagination créatrice Jean-François CASABONNE, *Jésus de Chicoutimi*, Montréal, Silence, 2000, 94 p. et *La Traversée- Oratorio pour voix humaines*, Montréal, Dramaturge éditeurs, 2003, 109 p.

J'ai beaucoup appris sur le cinéma numérique et la révolution qui s'annonce dans le septième art et que prédit Hervé FISCHER, *Le déclin de l'empire hollywoodien*, Montréal, VLB éditeur, 2004, 167 p. Et j'achève la lecture de Peter S. GRANT et Chris WOOD, *Le marché des étoiles - Culture populaire et mondialisation*, Montréal, Boréal, 2004, 596 p. dont le chapitre 17 (pp. 495-529 et notes aux pages 52-573) suggère de prendre une nouvelle direction par l'adoption d'une *Convention sur la diversité culturelle*.

J'ai lu quelques autres chapitres du livre de Denis VAUGEOIS et Raymonde LITALIEN, *Champlain : la naissance de l'Amérique française*, Québec/Larochelle, Éditions du Septentrion/Éditions du Nouveau Monde, 2004, 404 p. et de celui Peter S. GRANT et Chris WOOD, *Le marché des étoiles- Culture populaire et mondialisation*, Montréal, Boréal, 2004, 596 p. Et j'ai commencé la lecture de Pierre FALARDEAU, *Québec libre ! Entretiens avec Pierre Falardeau*, Québec, Les Éditions du Québécois, 2004, 208 p., un livre que j'ai acheté lors de son lancement à Montréal le 15 novembre et que l'auteur a dédié à son «député préféré» !

Et pour rire un peu, j'ai parcouru le petit opuscule de Laurent GAULET, + *de 160 phrases pour s'amuser à bien ar-ti-cu-ler*, Paris, Éditions Générales First, 2004, 159 p..

J'ai assisté à deux spectacles au mois de novembre. D'abord, j'ai vu Daniel Bigras animer le *Show du refuge* au Métropolis le jeudi 11 novembre 2004, l'ai entendu interpréter Sarajevo et ai apprécié les artistes Pierre Lapointe, Marie-Denise Pelletier et plusieurs autres faire un beau geste chanter les jeunes et leur refuge. J'ai aussi passé un agréable soirée au Capitole le vendredi 26 novembre 2004 dernier à écouter les *Comédies humaines* de Daniel Lavoie et à découvrir le talent d'un musicien aux multiples talents, Francis Van, qui l'accompagnait sur la scène du Capitole avec son accordéon, son violon, ses guitares, ses bouzoukis et sa mandoline). J'ai apprécié les chansons connues. Ils *s'aiment* et

Je n'ai jamais vu New York, tout autant que j'ai aimé *Violoncelle*, pour la musique, mais aussi surtout pour le texte que je reproduis pour vous rappeler la beauté de notre langue :

Violoncelle

Viens que j'te violoncelle
Viens que j' te crépuscule
Ma petite hirondelle
Ma tendre libellule

Viens que je te dentelle
Viens que je pilule
Ma petite étincelle
Ma précise virgule

Viens que je te patience
Viens que je te mystère
Ma petite innocence
Mon obscure lumière

Viens que je te silence
Viens que je te frontière
Ma petite vacance
Mon étoile de mer

Reste que je te patience
Reste que je te serrure
Ma rebelle évidence
Ma douce enluminure

Reste que je te visage
Reste que je te matine
Ma volute volage
Ma voyelle voisine

Reste que je te rivière
Reste que je te voilure
Mon demain mon hier
Ma seconde qui dure

Reste que je te velours
Reste que je te racine
Mon féminin mon amour
Ma route ma routine

Pars que je te lointaine
Pars que je te rature
Ma douleur obsidienne
Ma petite blessure

Pars que je te semaine
Pars que je te parure
Ma si proche prochaine
Ma parfaite mesure

Pars que je te bye bye
Pars que je te magique
Mon tout dans le détail
Ma ligne mon oblique

Pars que je te chandail
Pars que je te musique
Que je vaille que vaille
Que je te sens unique

Viens que j'te violoncelle
Viens que j' te crépuscule

Et encore et toujours de la musique Au début du mois, le 2 novembre 2004, j'ai assisté au gala de financement du Club musical et ai entendu la soprano Jody Applebaum et le pianiste Marc-André Hamelin interpréter du Satie, du Weill et du Gershwin. J'ai vécu une expérience unique en assistant à *Tribal*, une œuvre de Jean-François Laporte présentée lors du Festival des musiques sacrées de Québec le jeudi 4 novembre 2004 à l'Église Saint Roch. Cette œuvre visait à re-crée l'Univers et les musiciens répartis dans l'ensemble du lieu, du jubé au parterre, de l'avant à l'arrière, enveloppant le public de leur musique, de leur lumière. Et à Montréal, à l'Opéra de Montréal, j'ai vu *Ariane à Naxos*, un opéra de Richard Strauss en un prologue et un acte le samedi 13 novembre 2004. Jacques Lacombe dirigeait l'Orchestre de l'opéra et les chanteuses Marina Shaguchi et Aline Kutan ont fort bien interprété les rôles d'Ariane et de Zerbinetta. Et, de retour dans la capitale nationale le 24 novembre 2004, j'ai entendu l'*Hommage à Rachmaninov* de l'Orchestre symphonique de Québec dont l'invité était le pianiste Alain Lefèvre et av Talmi, au, Dédicace du Concerto de Québec d'André Matthieu et du programme de la soirée.

Et enfin de la danse, du théâtre et du cinéma ! Le spectacle *Ultima Vez* de la Compagnie Blush et son chorégraphe Wim Vandekybus le vendredi 5 novembre au Théâtre Maisonneuve, *De fureur et de bonheur* un pièce du Théâtre Atelier 5 écrit et interprété par André Piette le vendredi 12 novembre 2004 à

La Balustrade du Monument national et au grand écran, j'ai vu *Les Aimants* d'Yves Pelletier (qui m'a fait sourire), *Nouvelle-France* de Jean Beaudin (dont j'ai assisté à la Première mondiale le 15 novembre 2004 Théâtre Maisonneuve et que je n'ai guère aimé) et *Finding Neverland* de Marc Foster, un film magique

L'AGENDA DU MOIS DE DÉCEMBRE 2004



Voici mes allées et venues d'un mois de décembre 2004 qui s'annonce fort intéressant :

1 ^{er} décembre	Rencontre avec les responsables de la Journée mondiale de lutte contre le SIDA Séance de la Commission de la Culture (Projet de loi n° 69) Dîner de Noël du président de l'Assemblée nationale du Québec
2 décembre	Séance de la Commission de la Culture (Projet de loi n° 69) Repas avec la délégation du Congrès juif du Canada
3 décembre	Rencontre de la Coalition pour la préservation du site du Carmel
4 décembre	Collecte de sang du Plateau co-présidée par Daniel Turp et Hélène Fotopulos Marche de Noël aux flambeaux et feu d'artifice pyromusical de la Société de développement de l'avenue du Mont-Royal Le Procès de Franz Kafka (Théâtre du Nouveau Monde)
5 décembre	Concert à l'Église Saint-Jean Baptiste en commémoration de la tragédie de l'École polytechnique
6 décembre-	Conférence à l'École Saint-Louis-de-Gonzague Conseil exécutif du Parti Québécois de Mercier
7 décembre	Récital d'Hélène Grimaud (Orchestre symphonique de Montréal)
8 décembre	Fête de Noël de l'aile parlementaire du Parti Québécois (Manoir Montmorency)
9 décembre	Séance de la Commission de la Culture (<i>Convention sur la diversité culturelle</i>)
10 décembre	Réunion du Conseil exécutif national du Parti Québécois (Permanence nationale)
11 décembre	Réunion du Bureau national du Parti Québécois (Permanence nationale) Trois amis, trois sonates (Maison des Jeunesses musicales)
12 décembre	Le Grand bal de Noël (Maison des jeunes musicales) Spectacle de danse avec Chantier d'Afrique (Espace tangente) Spectacle de théâtre Bhopal (Théâtre de La Licorne)
14 décembre	Caucus national
15 décembre	Débat sur les engagements internationaux importants (Convention-cadre de l'OMS pour la lutte anti-tabac et Entente concernant les locaux de l'OACI)
16- 23 décembre	Mission à Paris avec Bernard Landry
24 décembre	Remise de paniers de Noël à Jeunesse au Soleil
25 décembre	Noël ...et quelques jours de vacances pour me reposer de l'année 2004 !



Pour d'autres renseignements, Renée-Chantal Bélinga est toujours au poste et vous pouvez lui téléphoner au (514) 525.88.77 ou lui faire parvenir un courriel à l'adresse rbelinga@assnat.qc.ca !

Je serai de retour pour vous souhaiter de Joyeuses Fêtes... *le 24 décembre prochain* !

Le député de Mercier
Daniel Turp

Hôtel du Parlement
Bureau 3.93
Québec (Québec)
G1A 1A4
 (418) 644-1430;  (418) 641-2707

~
 d@nielturp.org
 danielturp.org

1012, avenue du Mont-Royal est
Bureau 102
Montréal (Québec)
H2J 1X6
 (514) 525-8877;  (514) 521-0147